

EDIT

MAG



PRIMAVERA 23 // REVISTA BIMESTRAL // MODA E LIFESTYLE // 6,00€



00078

De volta ao Design, depois do Design

Por Pedro d'Orey_Clemente Rosado

Clássicos, clássicos, sempre os clássicos. Porque precisamos tanto deles e porque estão cada vez mais presentes na decoração das nossas casas?

Em pleno século XXI, os clássicos do Design são cada vez mais procurados através das suas reedições mais recentes e também através de leilões de prestigiadas casas leiloeiras como a Sotheby's ou a Christie's. Não foi sempre assim. A maioria das peças que hoje consideramos clássicos do Design começaram por ser exercícios premonitórios de um futuro longínquo que nem todos estavam dispostos a adotar de imediato.

Designers e arquitectos como Mario Bellini, Gio Ponti ou Eero Saarinen desenharam peças que revolucionavam os seus antecessores pela sua forma e também

pela inovação dos materiais com que eram feitos.

Olhados com desdém no início, acabaram por entrar nas nossas vidas à medida que progredíamos na nossa evolução cultural.

Peças como a mesa "Saarinen" ou os sofás "Camaleonda" e "Le Bambole" ambos de Mario Bellini, são objectos de desejo que cumprem com grande desempenho a função a que se propõem ao mesmo tempo que agregam valor aos interiores das nossas casas.

É nos clássicos que pensamos quando queremos investir em valores seguros para as nossas casas.

E é ao lado deles que queremos percorrer o caminho da descoberta de novos designers que nos vão trazer os clássicos de um futuro que ainda não chegou.





01.

02.



03.



50

04.



01. CASSINA, sofá Sengu Bold • 02. JADER ALMEIDA, poltrona May • 03. CHERNER CHAIR COMPANY, cadeira Side chair • 04. MARTINELLI LUCE, candeeiro de mesa Cobra • 05. POLIFORM, sofá Brera • 06. POLIFORM, poltrona Le Club • 07. MARTINELLI LUCE, candeeiro mesa Pipistrello • 08. B&B ITALIA, poltrona Le Bambole edição Stella McCartney • 09. EDRA, sofá Grande Soffice



51





01.



02.



03.



04.

05.



06.



07.



08.



53

Todas estas marcas estão disponíveis nas lojas da QuartoSala